



ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES
TRAMsporta't

Material per a docents

Cicle Superior – Educació Primària
10 a 12 anys



ACTIVITAT PRÈVIA

1. DESCRIPCIÓ

Els infants es preparen per a rebre una visita molt especial del TRAM. No obstant, per a què estiguin més preparats i coneguin més l'entorn dels transports, han de conèixer d'alguna manera, què faran i de què tractarà l'activitat.

Com a introducció, reben un correu electrònic anunciant l'arribada d'una persona científica experta en diferents àmbits del transport de la ciutat i de medi ambient, però que no té temps material per a poder fer una taula organitzativa per a encabir tota la informació que extrauran dels experiments. Per això, necessita que es posin a la pell d'uns científics per a crear un espai/mural per a resumir i apuntar totes les dades que extreguin de la visita. A part, hauran de fer una recerca d'informació prèvia del que experimentaran, per a rebre-la amb uns coneixements bàsics del que aniran a fer.

2. OBJECTIU

- Apropar als infants als diferents transports del seu entorn.
- Donar pistes del contingut que veuran a l'activitat.
- Aprendre a fer una recerca efectiva sent autònoms.
- Potenciar la creativitat de l'alumnat.

3. CONTINGUTS

- Coneixença dels transports del seu entorn.
- Recerca i autogestió.
- Expressió plàstica en dibuixar, pintar i crear un espai de recaptació de dades i

4. MATERIALS

- Material artístic (pintura, colors, retoladors, etc.)
- Paper embalar o similar
- Ordinador amb internet o llibres.



ACTIVITAT

E/la mestre/a els llegeix un correu electrònic que l'escola ha rebut des del TRAM, amb els diferents ítems que necessiten per a construir la taula corresponent i la petició d'una recerca prèvia. *Vegeu l'annex "Activitats prèvies"*.

A continuació, els nens i les nenes creen el mural, de la manera que l'alumnat vulgui; dibuixos, fotografies, pintura, etc. I finalment, fan una recerca dels diferents tipus d'experiments que veuran a posteriori.

Un cop creat el mural i feta la recerca, la classe ja està preparada per la visita de l'experta.



ACTIVITAT POSTERIOR

1. DESCRIPCIÓ

Una vegada finalitzada l'activitat, els infants reben l'encàrrec d'informar de cada un dels transports analitzats a l'aula, mitjançant cartells o vídeos. Cada grup haurà de fer, utilitzant les dades obtingudes a la gimcana anterior, publicitat del transport que representava a l'activitat.

2. OBJECTIU

- Crear un cartell, vídeo o article per a fer públiques les dades de cada transport.
- Endinsar els i les alumnes en el món de la informació.
- Consolidar els coneixements obtinguts durant l'activitat.

3. CONTINGUTS

- Elements bàsics que distingeixen els diferents transports: la contaminació atmosfèrica, la contaminació acústica, l'eficiència i sostenibilitat, el tipus d'energia que utilitzen, la seva confortabilitat.
- Elaboració d'un format publicitari: vídeo o cartell.

4. MATERIAL

- El necessari per a fer un cartell: suport físic o digital.
- El necessari per a fer un vídeo: càmera i làmpades.

ACTIVITAT

El docent transmet als infants, a través de la lectura d'un correu electrònic, l'encàrrec de l'experta del transport públic i medi ambient de crear un cartell o vídeo publicitari/informatiu per a cada transport estudiat a l'aula. En aquesta, l'experta dona totes les pautes necessàries per a l'elaboració d'aquest tipus de material. *Vegeu l'annex "Activitats posteriors"*.



ANNEX

ACTIVITATS PRÈVIES

- Correu electrònic d'una científica experta en medi ambient i transports:

Envia	De ▼	info@trameduca.cat
	Per a...	escoles@transporta't.cat
	A/c...	
	C/o...	
Tema		Visita d'una científica experta en medi ambient i transports.

Benvolguts nois i noies,

Us escric per a presentar-me. Seré la persona que us visitarà a l'escola el proper dia per a què m'ajudeu a fer un estudi sobre els diferents transports que podem trobar a la ciutat i el seu impacte. Aquest estudi consistirà en fer 5 experiments per a estudiar les característiques mediambientals de cada transport. No obstant, tinc dos problemes que necessito que em solucioneu

a) El primer fa referència a la recol·lecció de dades experimentals, ja que quan fas un experiment has de tenir les dades que obtens centralitzades en una taula única. Jo no la tinc ni la puc fer abans de venir-vos a veure. Per tant, necessito que la dissenyeu, com vulgueu, és lliure, però ha de ser simple i entenedora per a poder interpretar les dades després.

Taula de resultats:
Els transports que analitzarem seran: Bicicleta, cotxe, autobús, TRAM, metro.
Els experiments que farem es diuen: contaminació atmosfèrica, contaminació acústica, confortabilitat, petjada ecològica i font d'energies.

b) Qualsevol persona científica ha de saber què farà i què volen dir els experiments que durà a terme. És per això que, necessito que feu una recerca prèvia del significat de les proves anteriors perquè quan arribi ja tingueu un bon coneixement de què farem.

Moltes gràcies petits científics.
Que la ciència us acompanyi!



ACTIVITATS POSTERIORS

- Correu electrònic de la científica experta en medi ambient i transports:

Envia	De ▼	info@trameduca.cat
	Per a...	escoles@transporta't.cat
	A/c...	
	C/o...	
Tema		Un cop acabats els experiments sobre transports i medi ambient

Benvolguts nois i noies,

Torno a ser jo, la científica que us va visitar l'altre dia a l'escola. Fa uns dies una amiga que és periodista em va dir que volia fer recopilatori dels resultats que vam obtenir l'altre dia per a cada transport. És per aquest motiu que em poso en contacte amb vosaltres, ja que m'ha demanat que si li podeu donar un cop de mà, i que cada grup elabori un cartell o un vídeo informatiu fent una presentació d'aquell transport i adjuntant totes les dades obtingudes. En els documents adjunts us faig un esquema de com fer aquest tipus de suports periodístics.

Moltíssimes gràcies petits científics.
Que la ciència us torni a acompanyar!

- Cartell informatiu (document adjunt):

QUÈ HE DE FER ABANS?

• Què vol dir? És un full de grans dimensions que serveix per informar o anunciar algun producte. Hi ha diferents tipus de cartells: els informatius i els publicitaris.

- CARTELL INFORMATIU: dóna a conèixer alguna informació , ja sigui lúdica , cívica, cultural,...

- CARTELL PUBLICITARI: Té com a objectiu incitar al consumidor a comprar uns productes. El cartell publicitari consta de dues parts ben diferenciades: l'eslògan, que és una frase curta sobre el que s'anuncia, i la imatge , que té relació amb el fet o producte que s'anuncia.

• Omple la següent graella i et servirà per fer el teu cartell.

Quin n'és l'objectiu?	
A qui va adreçat?	
Quin missatge vol transmetre?	
Hi vols posar imatge? Quina?	
Vols que tingui la mateixa importància la imatge que el text?	

QUÈ HE DE FER DURANT?

En el disseny d'un cartell cal tenir present:

El **contingut**: la informació que transmet ha de ser breu i precisa.

La **presentació**: la disposició del text i el tipus de lletra han de permetre que el cartell es llegeixi a una certa distància. Ha de cridar l'atenció de la gent que passa per davant.

EN TOTS ELS CARTELLS PODEM TROBAR:

- Un dibuix o una fotografia, que té relació amb el que volem dir.
- Una frase curta que diu què cal fer o què s'hi anuncia.
- Unes lletres grosses i clares d'un color que es vegi bé

QUÈ HE DE FER DESPRÉS? AUTOCORRECCIÓ DEL CARTELL

- 1.- Has seguit les indicacions que t'han donat?
- 2.- Comprova si el teu text segueix l'estructura marcada.
- 3.- Has fet faltes d'ortografia? (...) Torna a repassar-ho.
- 4.- La presentació del text és acurada? (lletra, marges, títols, puntuació,...)
- 5.- Estàs content amb el resultat final?

- Vídeo informatiu (document adjunt):

Els **vídeos informatius** tenen el seu objectiu en la transmissió de coneixements. Aquests centren l'atenció en la formació i tot fent servir la informació com a element de convicció. Vist això podem fàcilment deduir que aquesta mena de clips tenen un caire molt més subjectiu per tal de facilitar la comprensió i potenciar aquells aspectes en els que volem realment centrar no només l'atenció, sinó també forçar la posterior reflexió de l'espectador.

COM HO PODEM FER?

CAL SABER:

Què volem fer?	
De què volem parlar?	
Què volem ensenyar?	
De quina manera ho farem en funció del públic al qual ens adrecem.	

EL GUIÓ: Començar a gravar és l'opció més fàcil, però si abans de fer-ho tenim un petit guió on quedin representades d'una forma concreta les idees i conceptes que volem expressar, les imatges que enregistrem i el resultat final seran molt millors. El guió ens servirà per poder organitzar-nos millor la tasca i alhora veure com realitzar-ho en funció dels mitjans de que disposem.

L'STOYRBOARD: Fet això començarem a entreveure què és el que volem ensenyar, quines imatges són les que han d'entrar en escena i quina estructura representativa hauran de tenir aquestes imatges. Una bona forma de posar ordre a aquestes imatges que estem imaginant és fer un storyboard. Un storyboard no és altra cosa que la creació de diverses vinyetes, generalment dibuixades on es representa amb més o menys exactitud allò que volem que inclogui cadascuna de les imatges que crearem. L'story pot incloure a més el temps que ha de durar cada escena, els tipus d'angulacions que tindrà la càmera, els moviments que farà, els traspassos entre els diferents plans de filmació, el que l'espectador escoltarà i tot allò que pugui ajudar-nos a fer un enregistrament el més ordenat possible. Un bon storyboard facilitarà el fet de poder preveure com serà el resultat final, ajudant així a descobrir les coses que cal modificar o ajustar per tal d'obtenir un bon resultat visual i que sigui alhora entenedor pel públic al qual s'adreça.



COM HO FEM?

MATERIAL: El material mínim necessari per poder fer una producció d'aquesta mena és una càmera de vídeo i un trespeus per tal de fer els enregistraments amb molta més precisió i evitar moviments no desitjats de la càmera.

LA IL·LUMINACIÓ: Caldrà vigilar la il·luminació durant tot el procés d'enregistrament. Si ens manca llum podem mirar de solucionar-ho amb un parell de focus o làmpades. Si volem una llum de color podem enganxar papers de cel tofana o trossos de plàstic de colors davant dels llums que fem servir. Tingueu en compte que hi ha llums que agafen temperatura quan estan encesos i segons el que feu servir per canviar el color poden donar-vos un bon ensurt.

EDICIÓ: Després d'enregistrar les imatges, si disposem d'un ordinador que tingui un programa d'edició de vídeo, podrem també posar-hi molts d'aquests efectes des del propi ordinador. Tanmateix, des d'aquest software també podrem tallar i reordenar de forma còmoda tota la nostra creació audiovisual.

Podeu penjar les diferents creacions a internet utilitzar les xarxes socials, a Facebook ens trobareu a TRAM Barcelona, a Twitter podeu etiquetar-nos amb @Tram_Barcelona i/o #TRAMeduca.